

モーニング音頭

振付・一宮民踊連盟

輪おどり・反時計まわり

前奏

円心向きで

四呼間待つ

一つの二つ

チヨチヨンのチヨンと手拍子。

三つの四つ

両肘を曲げて両手拳を軽く握って前後に振りながら右足を右横に踏み、直ちに左足を引き寄せる動作を二回行う。

五つの六つ

両手そのまま左横に左足から二回行う。

七つ

円心向きに右、左と二歩出ながら両手人差し指を伸ばして肩の高さに右、左と伏せて横に出す。

八つ

右、左と退がって一足になりながら両手人差し指を伸ばしてたまま両肩から頭上にする。（七つ、八つは「いちのみや」

九つ、十
の意

両手伏せて、体前で反時計まわりにしながら、進行方向に右足から三歩進み、両手右斜め下にし、四歩目の左足を添え上げにする。

十一、十二

反対動作で更に進む。

右、左と進み、左手、右手と交互に眺めかざす。

十三、十四

体前でチヨン・チヨン・チヨンと手拍子をしながら右足から三歩進んで一足となる。

十五、十六

両拳軽く握って、かけ足で右まわりに、右、左とゆつくり

歩、続いて右足から早間に四歩で円心向き一足となる。

二

以上を繰り返して踊る。